



COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL PILAR  
(Chapinero)



SC-CER229649

Código: GADS 17

Revisión: 03

Fecha: 05/07/13

Bogotá, D.C., Septiembre 18 de 2017.

## ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Apreciados padres reciban un cordial saludo:

El próximo viernes 22 de septiembre se realizará el Festival Artístico Escolar: **COLOMBIA UNA SOLA IDENTIDAD EN LA DIVERSIDAD. Proyecto Transversal 2017.**

Esta actividad programada desde el inicio del proceso escolar esta compuesta por diferentes actividades que son el resultado de procesos de aula encaminados al desarrollo humano, fortalecimiento de identidad, promoción y difusión de nuestra cultura.

Todas las estudiantes de grado transición a grado undécimo participarán en las siguientes disciplinas artísticas: danza, música y artes plásticas.

### DANZA

Puestas en escena en primaria por grados (Transición a quinto). Profesora Yulieth Torres Pire

(Los grados primeros deben comprar de manera individual alpargatas de fique con galón o cinta negra, esta cinta es de tela, color negro de dos cm de ancho y dos metros de largo, esto es para amarrar la alpargata al pie de la niña y no se le caiga al bailar)

(Los grados terceros deben comprar de manera individual unas cotizas de color negro, zuela en caucho o neumático y dos metros de cinta color negro de tela de dos cm de ancho, para amarrar la cotiza al pie, no olvidar los palos de escoba debidamente decorados, curso 301)

(Las estudiantes de 202, no olvidar las flores blancas artificiales y un metro de cinta blanca de tela de dos cm de ancho, cada estudiante)

Selección de danza primaria. Profesora Yulieth Torres.

Escuela de danza internacional primaria. Profesora Diana Niño.

Escuela de ballet, primaria. Profesora Diana Niño.

Puestas en escena bachillerato por grados (Sexto a Undécimo) electiva de danza. Profesora Diana Niño.

Selección de danza bachillerato. Profesora Diana Niño.

### MÚSICA

Puestas en escena música en primaria por grados (Transición a quinto). Profesora Angie Quemba (La maestra está recogiendo las flautas debidamente marcadas con el fin de tenerlas listas para la presentación, las niñas estarán usando en ensayo sus flautas pero las dejaran en el colegio al terminar la clase)

Selección de música primaria. Profesora Angie Quemba.

Puestas en escena bachillerato por grados (Sexto a Undécimo) electiva de música. Profesor Carlos Castro.

Selección de música bachilletaro. Profesor Carlos Castro.

## ARTES PLÁSTICAS

Segunda exposición, jueves 30 de Noviembre. CLAUSURA AÑO ESCOLAR.

Transición a Undécimo. Maestros Angie Quemba, Yulieth Torres y José Ricardo García.

### INDICACIONES GENERALES

La muestra escénica, se fortalece con los atuendos y trajes correspondientes a música y danza en todos los grados, además de los grupos institucionales y escuelas de formación, por tal motivo se solicita la colaboración para el alquiler del traje correspondiente o si es de su preferencia la compra del mismo. Es importante aclarar que este dinero no es para la Institución, sino para la adecuada participación de nuestras estudiantes y que el convenio de alquiler de los trajes se ha venido realizando con la casa de alquiler Athelier, con el señor Carlos Mora quien es el propietario.

Las estudiantes de primaria deben llegar vestidas según el traje alquilado, peinadas y organizadas según indicación de las maestras. Adicional a esto deben traer en su maleta en una bolsa debidamente marcada la sudadera del uniforme completa, las estudiantes después del evento deben entregar el traje alquilado y se deben vestir con el uniforme de la institución. (Apreciados padres de familia, si las prendas no están marcadas no es posible para nosotros saber quien es la propietaria, por tanto no asumimos pérdidas de las mismas, agradecemos su atención a este punto).

Las estudiantes de bachillerato deben asistir en sudadera, completa y como establece el Manual de Convivencia, peinadas y maquilladas según se indica en cada asignatura, tendrán un espacio de 20 minutos para cambiarse antes de la presentación, (cada una asume la responsabilidad de su uniforme completo, deben ser muy cuidadosas con este aspecto) es muy importante que asistan organizadas desde sus casa pues el tiempo para cambiarse es muy corto. Al finalizar la actividad las estudiantes vuelven a ponerse el uniforme asignado, entregan el traje que alquilaron y deberán desmaquillarse, traer pañitos húmedos para que sea sencillo este proceso.

El acompañamiento desde la casa es vital para que cada una de las actividades se desarrollen como debe ser, las estudiantes no deben asistir con ninguna prenda adicional o que este fuera del espacio asignado para el evento. Para primaria y bachillerato se sugiere no traer elementos que puedan extraviarse, por el cambio de ropa y demás acciones se hacen posibles estos inconvenientes. (La institución no se hace responsable por elementos, según establece el Manual de Convivencia).

### PRIMARIA

Teniendo en cuenta lo anterior el valor del alquiler del atuendo es de \$15.000= para primaria, las maestras encargadas se reunirán y escogerán un traje que pueda ser usado en danza y música, de esta manera se cobrará a los padres de familia un sólo traje que será utilizado en las dos presentaciones, esto para las muestras de asignatura.

Las estudiantes que hacen parte de las escuelas de formación artística en danza o música (ballet y danza internacional) o que hacen parte de los grupos institucionales (selección de danza primaria, selección de música primaria) deben tener como **adicional** el valor de alquiler del traje que corresponda a este espacio de trabajo y que cada maestro ha definido. Este valor lo define cada maestro encargado de los grupos quienes informarán próximamente lo que requiere cada espacio de trabajo.

### BACHILLERATO

#### DANZA

El valor del alquiler del vestuario es de \$20.000=para danza bachillerato. Las estudiantes deben complementar su atuendo con las indicaciones propias de cada festividad que representan, estas indicaciones estarán consignadas en la carpeta de trabajo de la clase.

Las estudiantes que hacen parte de los grupos institucionales (selección de danza bachillerato y selección de música bachillerato) deben tener como adicional el valor de alquiler del traje que corresponda a este espacio de trabajo ó que cada maestro ha definido en el caso de las estudiantes de música.

### INDICACIONES ELECTIVA MÚSICA:

Las estudiantes de la electiva de música no alquilarán traje, en común acuerdo tomaron la decisión de presentarse por grados de la siguiente manera: (Es muy importante la presentación personal dentro de los pactos de aula y desarrollo del proyecto, por tanto, solicitamos a los padres de familia acompañen este proceso de revisar que cada una de las estudiantes asista de la manera correcta para el desarrollo de las puestas en escena, se tendrá muy en cuenta este aspecto).

Sexto: Pantalón negro, blusa blanca, zapatillas oscuras o botines.

Séptimo: Jean de color oscuro, blusa oscura, zapatillas blancas o de color claro.

Octavo: Pantalón negro, blusa definida en clase, zapatillas.

Noveno: Blusa color negro, chaqueta de cuero o similar color negro, pantalón negro, botas o zapatillas oscuras.

Décimo: Pantalón negro, botas o zapatillas, las estudiantes de grado décimo acordaron mandar hacer sus camisetas.

Undécimo: Pantalón oscuro (puede ser jean), camiseta definida en clase (las estudiantes de grado undécimo acordaron mandar hacer sus camisetas) botas o zapatillas.

Agradecemos su atención y participación. Recordemos que esta es una manera de incentivar el valor artístico y el deseo que cada una de sus hijas manifiesta al hacer parte de las escuelas, grupos institucionales y grupos de electiva de clase. El desarrollo de estas actividades corresponde al 70% del proceso en el tercer periodo y al 100% de proceso en el cuarto periodo.

Atentamente

  
HNA. CONCEPCION AMEZQUITA DIAZ  
Rectora  
DIRECCION  
CALLE #2 No 27A - 12 BOGOTÁ D.C.

  
JOSÉ RICARDO GARCÍA  
Jefe de Área

Septiembre 18 de 2017.

### DESPRENDIBLE CIRCULAR ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Yo \_\_\_\_\_ madre y/o padre de la estudiante \_\_\_\_\_ del curso \_\_\_\_\_ recibí la información del Área de Educación Artística Escolar, Escuelas y Grupos Institucionales, con el fin de conocer los parámetros en los que se desarrollará el Proyecto Transversal del año 2017.

FIRMA: \_\_\_\_\_

C.C.: \_\_\_\_\_

FIRMA: \_\_\_\_\_

C.C.: \_\_\_\_\_